



ऑनलाइन प्रशिक्षण
“शिक्षा में श्रव्य (ऑडियो) की शक्ति”

केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित

दिन 4: पॉडकास्ट: एक प्रवृत्ति-निर्माता (Trendsetter)

श्री परवीन कुमार
निदेशक

अंग्रेजी भाषा और संचार
अमेरिकन प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, ताशकंद, उज़्बेकिस्तान

के साथ सीधा संवाद

“कुछ लिख के सो,
कुछ पढ़ के सो,
तू जिस जगह जागा सवेरे,
उस जगह से बढ़ के सो!

-भवानीप्रसाद मिश्र



पॉडकास्टिंग – एक चलन निर्माता

परवीन
कुमार



American University
of Technology

Powered by Arizona State University®

TeacherParv@gmail.com

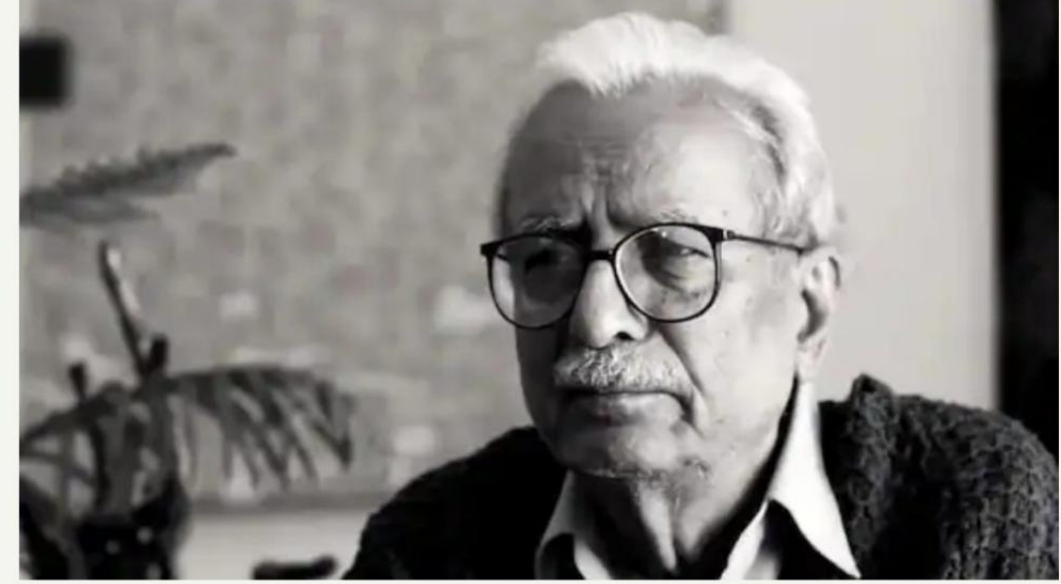


पुल पार करने से
पुल पार होता है
नदी पार नहीं होती
नदी पार नहीं होती नदी में धँसे बिना
नदी में धँसे बिना
पुल का अर्थ भी समझ में नहीं आता
नदी में धँसे बिना
पुल पार करने से
पुल पार नहीं होता
सिर्फ़ लोहा-लंगड़ पार होता है
कुछ भी नहीं होता पार
नदी में धँसे बिना
न पुल पार होता है
न नदी पार होती है।

नरेश सक्सेना

हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था

हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था
व्यक्ति को मैं नहीं जानता था
हताशा को जानता था
इसलिए मैं उस व्यक्ति के पास गया
मैंने हाथ बढ़ाया
मेरा हाथ पकड़कर वह खड़ा हुआ
मुझे वह नहीं जानता था
मेरे हाथ बढ़ाने को जानता था
हम दोनों साथ चले
दोनों एक दूसरे को नहीं जानते थे
साथ चलने को जानते थे।



मैंने खत में तुमको क्या लिखा था,
मुझे याद नहीं
शायद लिखा था तुमको
कि जल्दी लौटूँगा
लौटूँगा वैसा ही
जैसा गया था यहाँ से
लौटूँगा शून्य होकर
शायद लौटूँगा किसी कवि की तरह
पहले से बेहतर होकर
या फिर घर से भागकर गए
शहजादे की तरह
लौटूँगा गलत पते से होकर
सही पते पहुँचे किसी खत की तरह
लौटूँगा शायद हर बरस छज्जे से गिरने वाली
मौसम की पहली बारिश की तरह
जब भी लौटूँगा
लौटूँगा तुमसे मिलने के इंतजार में
लौटूँगा जरूर...
लौटूँगा तुम्हारे लिए.....

अक्षय गुप्ता



ऑनलाइन प्रशिक्षण

“शिक्षा में श्रव्य (ऑडियो) की शक्ति”

केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित



26 मई 2025



4:00 - 5:00 अपराह्न

दिन 1: श्रव्य (ऑडियो) शक्ति: नीतिगत परिप्रेक्ष्य, आवश्यकता और क्षेत्र

श्रीमती शर्ली जेकब

सलाहकार

वैश्विक संपर्क विभाग, प्रसार भारती, नई दिल्ली

(आकाशवाणी - सेवा निवृत्त)

अधिक जानकारी के लिए:
पंजीकरण और प्रमाणीकरण, पर जाएँ

<https://ciet.ncert.gov.in/activity/paih>



Watch it Live on
NCERT Official YouTube Channel

<https://www.youtube.com/@NCERTOFFICIAL>



You can
watch at:



DD Free Dish Channel
Dish TV Channel #2027-2033



PM eVidya Channel #6-12



Jio Jio TV

किसी भी अन्य प्रश्न के लिए, यहां मेल करें: training.helpdesk@ciet.nic.in या कॉल करें: 8800440559

ऑडियो सर्वव्यापी है!



ऑनलाइन प्रशिक्षण

“शिक्षा में श्रव्य (ऑडियो) की शक्ति”

केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित



27 मई 2025



4:00 - 5:00 अपराह्न

दिन 2: प्रसारण (Broadcast): डिजिटल दूरी को कम करना

डॉ. दीपेंद्र कुमार मजूमदार

फैकल्टी, राष्ट्रीय प्रसारण एवं मल्टीमीडिया अकादमी
किंग्सवे, दिल्ली

अधिक जानकारी के लिए:
पंजीकरण और प्रमाणीकरण, पर जाएँ

<https://ciet.ncert.gov.in/activity/paih>



Watch it Live on
NCERT Official YouTube Channel

<https://www.youtube.com/@NCERTOFFICIAL>



You can
watch at:



DD Free Dish Channel
Dish TV Channel #2027-2033



PM eVidya Channel #6-12



Jio TV

किसी भी अन्य प्रश्न के लिए, यहां मेल करें: training.helpdesk@ciet.nic.in या कॉल करें: 8800440559

समावेशी



ऑनलाइन प्रशिक्षण

“शिक्षा में श्रव्य (ऑडियो) की शक्ति”

केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित



28 मई 2025



4:00 - 5:00 अपराह्न

दिन 3: सामुदायिक रेडियो और iRadio

श्री आशीष तिवारी

संपादक, NYOOOZ.COM
एवं सचिव, मीडिया4कम्युनिटी फाउंडेशन
नोएडा, उत्तर प्रदेश

Watch it Live on
NCERT Official YouTube Channel

<https://www.youtube.com/@NCERTOFFICIAL>



You can
watch at:



DD Free Dish Channel
Dish TV Channel #2027-2033



PM eVidya Channel #6-12



Jio TV

किसी भी अन्य प्रश्न के लिए, यहां मेल करें: training.helpdesk@ciet.nic.in या कॉल करें: 8800440559

रेडियो अब लोकल से ग्लोबल बन गया है!



ऑनलाइन प्रशिक्षण

“शिक्षा में श्रव्य (ऑडियो) की शक्ति”

केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित



29 मई 2025



4:00 - 5:00 अपराह्न

दिन 4: पॉडकास्ट: एक प्रवृत्ति-निर्माता (Trendsetter)

श्री परवीन कुमार

निदेशक

अंग्रेजी भाषा और संचार

अमेरिकन प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, ताशकंद, उज़्बेकिस्तान

Watch it Live on
NCERT Official YouTube Channel

<https://www.youtube.com/@NCERTOFFICIAL>



You can
watch at:



DD Free Dish Channel
Dish TV Channel #2027-2033



PM eVidya Channel #6-12



Jio TV

किसी भी अन्य प्रश्न के लिए, यहां मेल करें: training.helpdesk@ciet.nic.in या कॉल करें: 8800440559

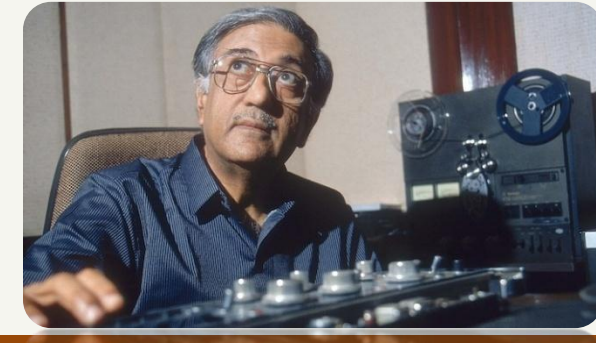
ऑडियो 'आज का अर्जुन' भी है,
'मुकद्दर का सिकंदर' भी
और
'शहंशाह' भी है!



मैं समय हूँ!

हम कंठ की परंपरा के लोग हैं!

बहनों और भाइयों, मेरा नाम



!

ऑडियो में अपनापन है!



साइबर स्मार्ट
बच्चे मन के सच्चे
मंतव्य शर्मा

Podcast Episode

Cyber Smart Kids - मंतव्य शर्मा
पॉडकास्ट - 'साइबर स्मार्ट' बच्चे मन के सच्चे
TeacherParv: Celebrating Learning


<https://open.spotify.com/episode/2Q3vqGZyfPBnfuhz3dKUjc?si=4b0a79dfc7d84daf>



किरण कनोजिया के साथ
प्रेरणादायक बातचीत
EKLAVYA SHARMA

New Podcast Episode

**Kiran Kanojia India's First Blade Runner |
किरण कनोजिया के साथ प्रेरणादायक बातचीत
| AIceECC National Award Winner 2025**
EkMan Podcasts by Eklavya and
Mantavya - The Podpreneur Brothers



ए
क
म
न
EkMan
PODCASTS
एकलव्य
मंतव्य

Podcast

**EkMan Podcasts by Eklavya and
Mantavya - The Podpreneur Brothers**
Eklavya Sharma

<https://open.spotify.com/show/2ZLSle7GJoqWXMEZUac6kk>



अंग्रेज़ी भाषा में करियर का
अंतरराष्ट्रीय भविष्य
Parveen Sharma

Podcast Episode

**अंग्रेज़ी भाषा में करियर का अंतरराष्ट्रीय भविष्य |
AIceECC Award Podcast | Parveen Sharma**
TeacherParv: Celebrating Learning

18 Mar • 10 min 19 sec left

⏸ ⏴ ✓ ⋮

<https://open.spotify.com/episode/3D31oae3js9EMCruFw9q4h?si=Dns0TjtURlupteHfY8cuag>



NUTURE CLUB
NURTURING FUTURE
Podcast Studio
PAGE
TO THE
Stage

Podcast

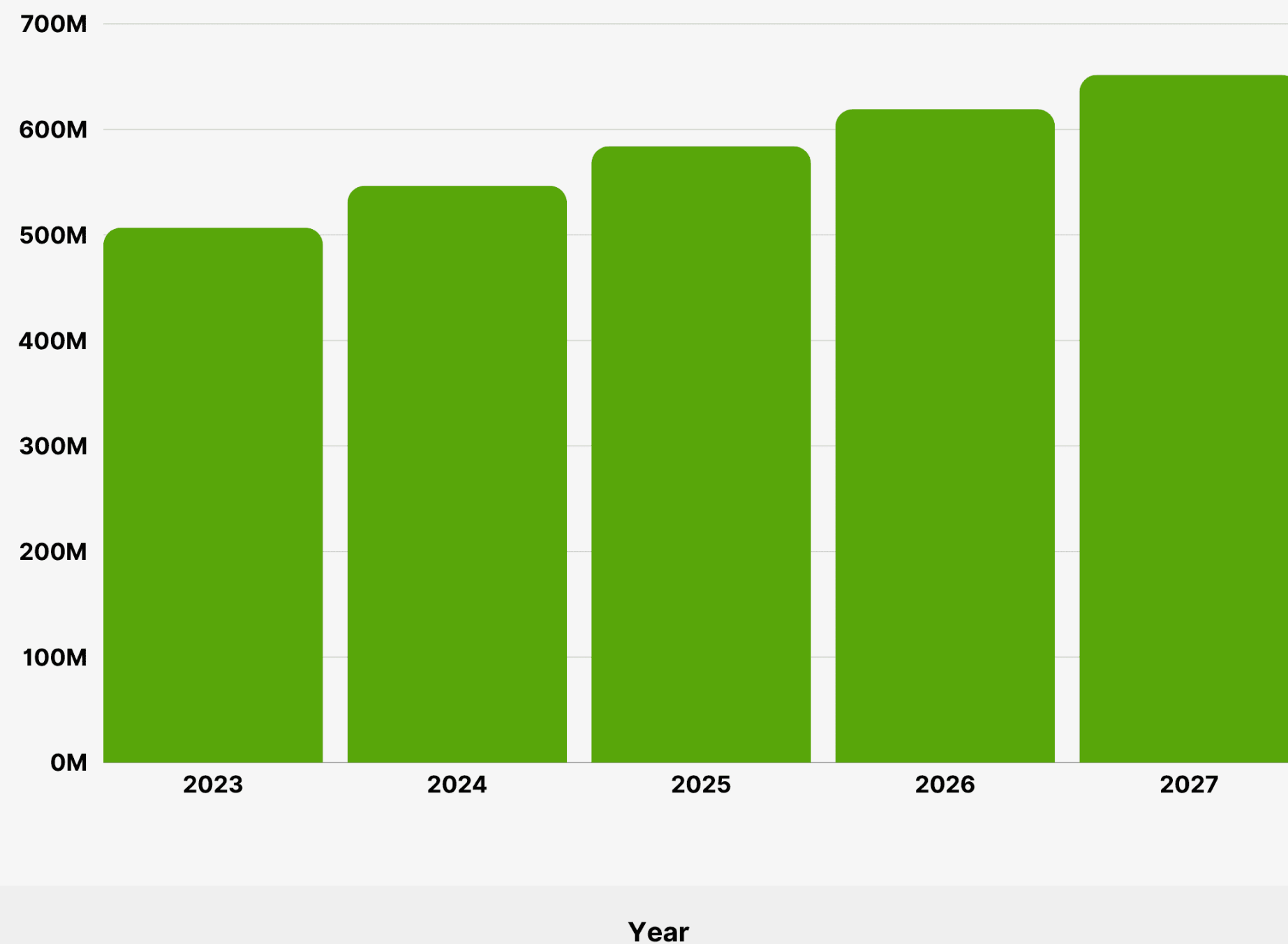
**Page to the Stage 'Kid'sवाणी
पॉडकास्ट' by Nuture Club**
Nuture Club Kurukshetra

https://open.spotify.com/episode/3OoDJ1270NyynWEzAuU77J?si=IV78acvjQw6wCP_1bW7SOw

थोड़ा पारिवारिक हो जाए!!!



Podcast Listeners Worldwide



- 584.1 मिलियन श्रोता हैं दुनियाभर में
- 2025 में, पाँडकास्ट में माध्यम से होने वाले विज्ञापन पर खर्च का अनुमान है \$4.46 बिलियन
- 2027 तक , पाँडकास्ट सुनने वाले 651.7 मिलियन हो जाएँगे!

INDIA TODAY

भारत में पाँडकास्टिंग का उदय: कहानी कहने का एक नया युग

चीन और अमेरिका के बाद भारत पहले से ही 57.6 मिलियन से अधिक श्रोताओं के साथ दुनिया का तीसरा सबसे बड़ा पाँडकास्ट सुनने वाला बाज़ार है।

<https://www.indiatoday.in/information/story/the-rise-of-podcasting-in-india-a-new-era-of-storytelling-2610638-2024-10-03>

भारत में लगभग 25 मिलियन लोग प्रत्येक दिन कम से कम एक बार पाँडकास्ट सुनते हैं, और इसी तरह के 25 मिलियन लोग प्रति सप्ताह एक या अधिक बार सुनते हैं, जो पूरे देश में विभिन्न रुझान दर्शाता है।

‘एस्ट्यूट एनालिटिका’ के नवीनतम अध्ययन के अनुसार, भारत पाँडकास्ट बाज़ार का मूल्य 2024 में 560 मिलियन अमेरिकी डॉलर था और 2025-2033 के दौरान 25.5% की सीएजीआर पर 2033 तक 4,248 मिलियन अमेरिकी डॉलर तक पहुंचने की उम्मीद है।

<https://www.globenewswire.com/news-release/2025/01/27/3015350/0/en/India-Podcast-Market-to-Hit-Valuation-of-US-4-248-Million-By-2033-Astute-Analytica.html>

भारत में पाँडकास्टिंग में तेजी से बढ़ोतरी देखी गई है, जिसमें 2024 में 57.6 मिलियन मासिक श्रोता दर्ज किए गए हैं।

ऑडियो - पाँडकास्टिंग की अब एक अपनी पहचान है!



Central Institute of Educational Technology
A Constituent Unit of NCERT

Home About Departments Initiatives Activities Resources More

Audio Books

Home > Audio Books

Class -- All Classes -- Subject -- All Subjects -- Language -- All Languages -- Filter

Class I	Class II	Class III	Class IV
Class V	Class VI	Class VII	Class VIII
Class IX	Class X	Class XI	Class XII
	NEP 2020	Interactions - VI to X	

क्यों?

- सस्ता और सुगम इंटरनेट
- पसंद एवं आदतें बदलना

ऑडियो - पाँडकास्टिंग परिवर्तन की ध्वनि: क्यों है ट्रेंडसेटर

EDUSOMEDIA

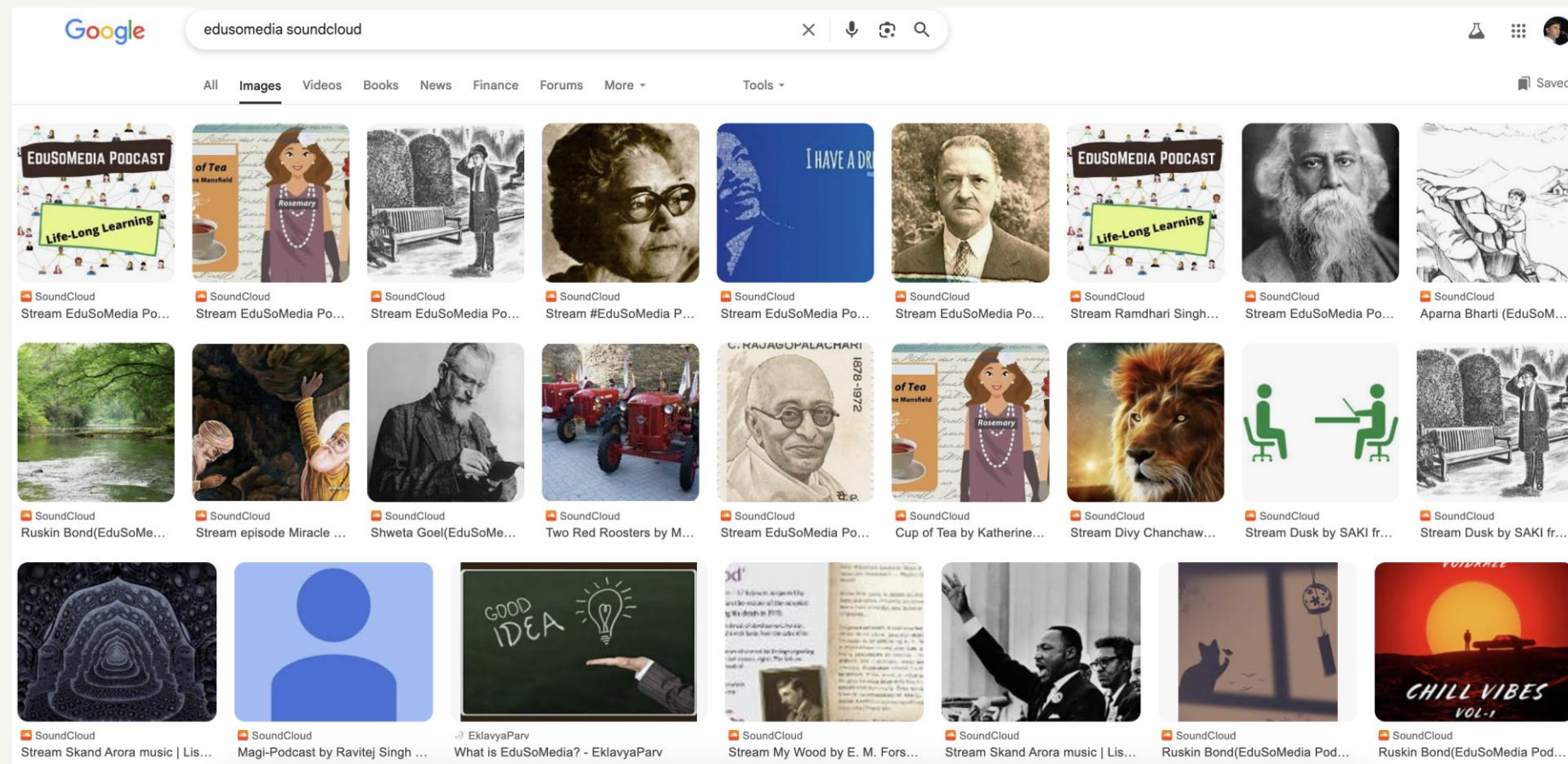
skillgogy

EduSoMedia से PodMOOC - EduPodcasts

देख रहे हो बिनोद!!!!

ऑडियो ट्रेंड का अजब-ग़ज़ब मामला

EduSoMedia Podcasts Since 2010-11



2025-



एक 'EduPodcaster' के रूप में चमकने के लिए प्लेटफॉर्म

 Spotify® for Creators



hubhopper





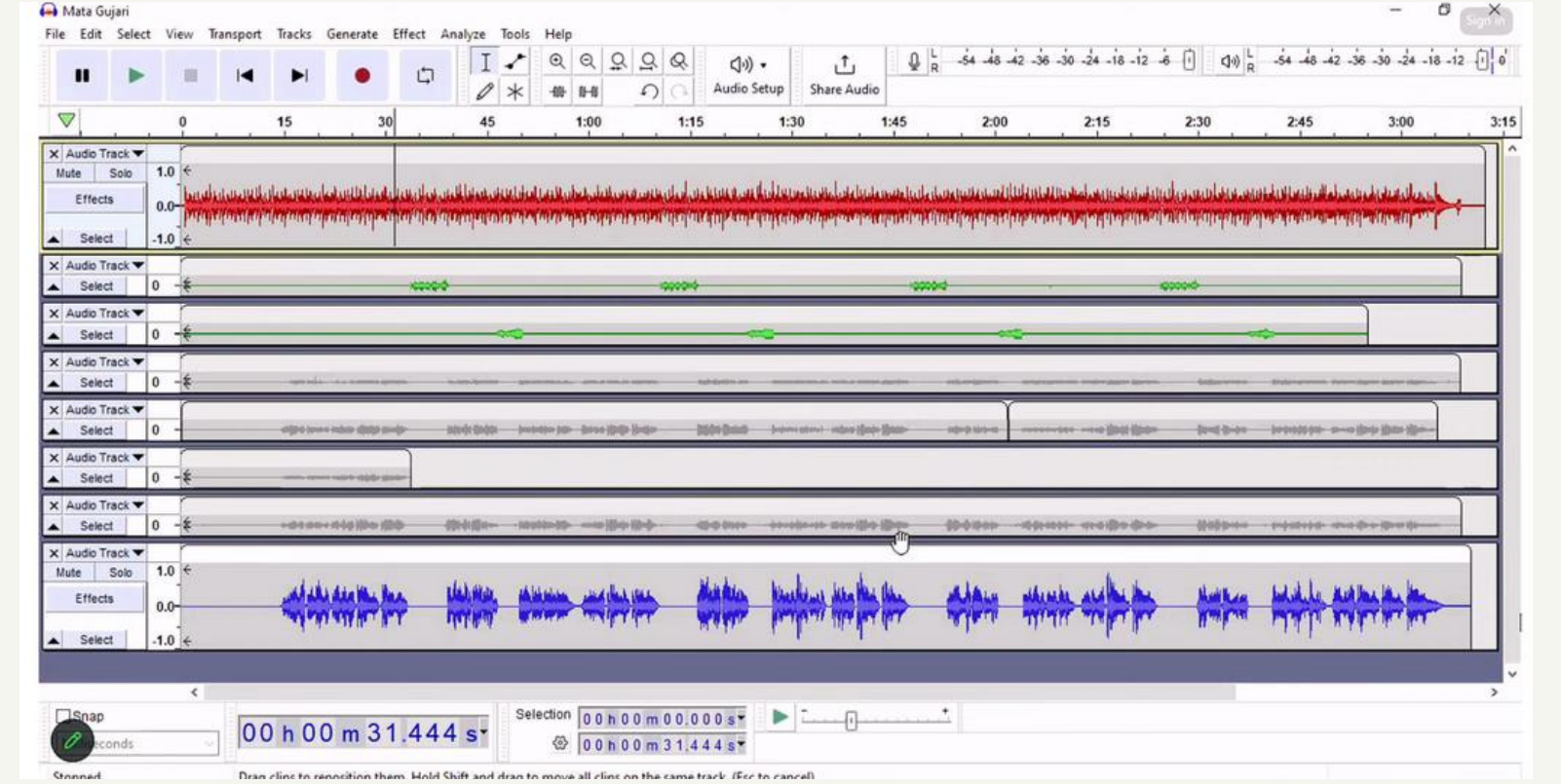
पॉडकास्ट्स का विकास और वितरण

DECIDE THE CONTENTS - MOOD, SPEED	•अपना विषय, क्वेश्चन और पाठ्यक्रम चुनें!
SELECT THE PLATFORM	•प्लेटफॉर्म का चुनाव
RECORD LESSONS	•सामग्री को रिकॉर्ड करना
CREATE DISCUSSIONS	•विमर्श निर्माण/ 'शास्त्रार्थ'
HOST YOUR PODCAST	•पॉडकास्ट को इंटरनेट पर 'होस्ट' करें
चलिए ----->	•अपने लिए कुछ करते हैं!

https://creators.spotify.com/

The image is a collage of five screenshots from the Spotify for Creators platform:

- Top Left:** The Spotify for Creators homepage. It features a dark background with a hand holding a smartphone displaying the Spotify logo. The main headline reads "Make your show the next big thing" and "Powerful tools from Spotify to manage and grow your audio or video podcast." There is a "Get started" button.
- Top Center:** A mobile app account menu for "Parveen Sharma" (parveen.sharma@gmail.com). The menu includes options for Account settings, Add a new show, Teams, Language, Help, and Log out.
- Top Right:** A screenshot of a podcast profile for "EkMan Podcasts by Eklavya and Mantavya - The Podpreneur Brothers". It shows 277 streams & downloads and 13 Spotify followers. The "Overview" section includes a line graph for "On Spotify" (Last 30 days) showing 17 plays, 0 consumption hours, and 0 followers. A "Latest episodes" section features an episode titled "Kiran Kanojia India's First Blade Runner | किरण कनोजिया के साथ प्रेरणादायक बातचीत | AICeECC..." with 1 play, 0 consumption hours, and 0 comments.
- Bottom Center:** The "Create episode" workflow, showing the "Upload" step selected in a sequence of "Upload > Details > Review".
- Bottom Right:** The "Upload audio or video" interface. It includes instructions on audio/video guidelines and copyright, a "Need to record an episode?" dropdown, and a "Looking for tools to get started?" dropdown. A central area prompts the user to "Drag and drop or" "Select a file" (a blue button), with supported formats listed as mp3, m4a, wav, mpg, mp4, mov.



ओपन सोर्स - खुला स्रोत - मुफ्त



Online Training on

“Power of Audio in Education”

Organized by Central Institute of Educational Technology, NCERT, New Delhi



पाँडकास्ट कहीं नहीं जाने वाला -
बेहतर है हम इस से हाथ मिलाएँ और
पाँडकास्टर बन जाएँ!

परवीन कुमार
TeacherParv@gmail.com



American University
of Technology

Powered by Arizona State University®